

ESPRIT RACING ET STYLE RACÉ

GaLorsque nous avons décidé de réaliser un projet, nous savions déjà exactement ce que nous voulions, un esprit racing tout en restant assez sobre, sans surtout dénaturer le style de la Mini Cooper S. Après avoir monté des combinés filetés Spax, des jantes Parotech Black Vampire en 7 par 19 pouces chaussées de Yokohama en 215/35-19, le gros du chantier allait pouvoir débiter, le montage du kit carrosserie. Pour la partie esthétique, quoi de mieux que le kit Forum de chez Esquiss'Auto, avec boucliers, bas de caisse et aileron. Un kit qui s'adapte à merveille à cette auto en la rendant surtout

beaucoup plus sportive avec un petit air embourgeoisé. Niveau couleur, belle transition entre le vert Australe emprunté à la fameuse Focus RS et le noir, la Mini se prêtant bien à recevoir du bi ton. Passons à l'habitacle, en accord parfait avec la carrosserie, les sièges et l'intégralité des plastiques sont en effet recouverts de cuir et d'Alcantara, du sol au ciel de toit, travail réalisé par la Compagnie du Cuir. Pour finir, c'est Julio de Hifi Mobile qui entra en scène, venant installer une source Pioneer double Din reliée à 2 amplis Vibe qui alimentent 2 kits Focal et 2 subwoofers Vibe situés dans un caisson, lui aussi intégralement recouvert d'Alcantara noir.



Le bouclier avant du kit Forum Esquiss'Auto a cette particularité de recevoir des antibrouillards et des longues portées placés en quinconce.



Les flancs sont habillés d'une déco damier procurant ainsi un effet de vitesse et un petit côté racing en phase complète avec le style de cette Mini Boost.



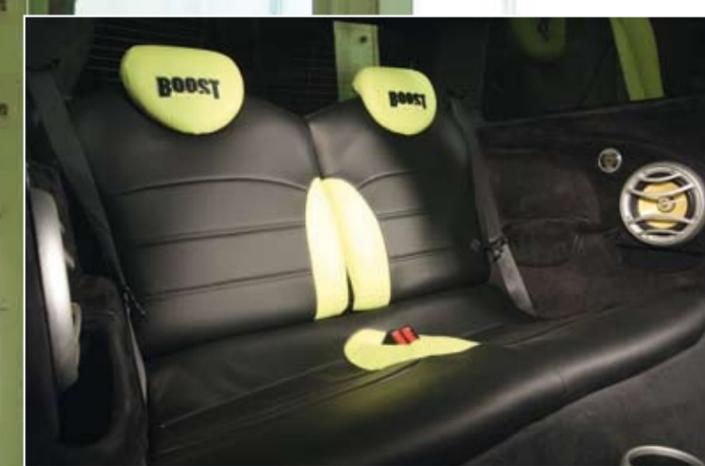
Les panneaux de portes arrière sont équipés de KRX2 de chez Focal, installation réalisée par Julio de chez Hifi Mobile.



Gros travail sur les sièges recouverts de cuir noir et vert, de sorte à être en accord parfait avec la carrosserie.



Le dessus de la planche de bord est intégralement recouvert d'Alcantara noir, là encore belle prouesse de la Compagnie du Cuir.



La banquette arrière est bien évidemment en accord avec l'ensemble de la sellerie.



Les panneaux de portes, recouverts d'alcantara, sont désormais équipés d'un kit Focal KRX2.

2 subwoofers KX27 Focal ainsi que 2 amplis Vibe, un 4 canaux et un 2 sont parfaitement en place dans un caisson lui aussi recouvert d'Alcantara.

Particularité de la Cooper S, le silencieux débouche en position centrale, ici un Remus Futur Design.

TECHNIQUE

- CARROSSERIE**
 - Kit carrosserie Esquiss'Auto
- CHASSIS**
 - Jantes Parotech en 19 pouces
 - Pneus Yokohama en 215/35-19
 - Combinés filetés Spax
- MOTEUR**
 - Silencieux Remus
- INTERIEUR**
 - Sellerie complète en cuir et Alcantara
- SONO**
 - Source Pioneer
 - 2 amplis Vibe
 - 2 kits éclatés Focal
 - 2 subwoofers Focal



Petit détail qui tue, Boost Tuning est brodé sur chaque repose tête.



Le ciel de toit n'a pas échappé à la folie de Didier de la Compagnie du Cuir, en le recouvrant intégralement d'Alcantara noir avec bande verte, étant l'inverse de ce que l'on peut trouver sur le capot.



Une double bande noire recouvre le capot... Esprit racing oblige.



Spécialité de Hifi Mobile, l'intégration d'une source double Din dans l'habitacle, ici, le tout dernier modèle de chez Pioneer.



Les jantes Parotech Black Vampire en finition black, chaussent des Yokohama en 215/35-19, les combinés Spax abaissent le centre de gravité de près de 50 millimètres.

Finition et bon goût



Signe de reconnaissance de la Cooper S, les répéteurs avec entourages chromés.